Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №17»

РАССМОТРЕНА
на заседании ШМО
учителей филологии и
общественных наук
руководитель ШМО
_____/Звездочетова Г.Е./
протокол
от «14» июня 2019г.
№ 4

СОГЛАСОВАНА
заместитель директора

_____/Гражданкина М.О. /

«29» августа 2019г.

РАССМОТРЕНА
на заседании
Педагогического
совета, протокол
от «29» августа 2019г.
№ ____

УТВЕРЖДЕНА
приказом МБОУ
«СОШ № 17»
от
«30» августа 2019г.
№ ____

02-11

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

среднее общее образование (10-11 классы)

базовый уровень

Составители:

Звездочетова Галина Евгеньевна, учитель русского языка и литературы

Старый Оскол
2019г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» для 10-11 классов составлена на основе ФГОС ООО и Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык 10-11 классы. Авторы: А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова (М.: «Просвещение», 2019)

Русский язык как учебный предмет в старших классах по праву считается одним из важнейших, так как является основой развития мышления, интеллектуальных и творческих способностей учащихся, основой самореализации личности, развития способностей к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности.

Русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, он влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, социальная и профессиональная активность во многом определяют достижения человека во всех областях жизни, именно они способствуют социальной адаптации человека к изменяющимся условиям мира. Заключительный этап изучения русского языка в школе на базовом уровне направлен на повышение речевой культуры старшеклассников, совершенствование их опыта речевого общения, развитие коммуникативных умений в разных сферах функционирования языка, расширение культурного кругозора, в основе которого лежит высокий уровень коммуникативной компетенции. Целями изучения русского (родного) языка на базовом уровне в средней (полной) школе являются:

- расширение знаний о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира; приобщение через изучение родного языка к ценностям национальной и мировой культуры; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации в обществе;
- овладение основными понятиями и категориями практической и функциональной стилистики, обеспечивающими совершенствование речевой культуры, коммуникативными умениями в разных сферах общения; выявление специфики использования языковых средств в текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- формирование активных навыков нормативного употребления языковых единиц в разных сферах общения; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью; совершенствование навыков чтения, аудирования, говорения и письма;
- приобретение опыта анализа текста с точки зрения явной и скрытой, основной и второстепенной информации; овладение разными способами информационной переработки текста;
- расширение круга используемых языковых и речевых средств; формирование умений активного владения синонимическими средствами языка (лексическими, грамматическими) для точного и свободного выражения мыслей, знаний, представлений и чувств в соответствии с содержанием, условиями и сферой речевого общения;
- развитие языкового вкуса, потребности в совершенствовании коммуникативных умений в области родного языка для осуществления межличностного и межкультурного общения; осознание роли русского языка в получении высшего образования по избранному профилю, готовности использования разных форм учебно-познавательной деятельности в вузе.

Согласно учебному плану МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №17» на изучение русского языка в 10-11 классах отводится 34 учебные недели, всего 68 часов за весь курс обучения из расчета 1 час в неделю.

Учебно-методический комплект включает

1. Программа общеобразовательных учреждений. Русский язык 10-11 классы. Авторы: А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова, Н.А.Николина
2. А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. Русский язык и литература. Русский язык. Учебник. 10–11 классы. Базовый уровень
3. А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова, И. Г. Добротина. Русский язык и литература. Русский язык. Поурочные разработки. 10-11 классы.
4. Электронное приложение к учебнику «Русский язык и литература. Русский язык. 10–11 классы» Власенкова А. И., Рыбченковой Л. М
5. Власенкова А.И. , Рыбченковой Л.М. Методические рекомендации к учебнику Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 кл. Книга для учителя.

Формы организации учебного процесса

Урочная	Внеурочная
уроки: -с групповыми формами работы; -взаимообучения учащихся; -интегрированные; -лекции; -исследования; -семинары; -практикумы; -уроки развития речи	-консультации; -творческие конкурсы; -индивидуальные консультации; -индивидуальные занятия с учащимися; - подготовка к олимпиадам

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностными результатами освоения выпускниками средней (полной) школы программы базового уровня по русскому (родному) языку являются:

1) осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности; осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;

2) представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;

3) увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

Метапредметными результатами освоения выпускниками средней (полной) школы программы базового уровня по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:

- разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в

соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с научным текстом, с различными источниками научно-технической информации;

- умениями выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;

- умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию;

- разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

2) способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3) готовность к получению высшего образования по избранному профилю, подготовка к различным формам учебно-познавательной деятельности в вузе;

4) овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

Предметными результатами освоения выпускниками средней (полной) школы программы базового уровня по русскому (родному) языку являются:

1) представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира, об основных функциях языка, о взаимосвязи языка и культуры, истории народа;

2) осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

3) владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение:

- адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой (подтекстовой) информации;

- осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;

- способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;

- владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; говорение и письмо:

- создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- подготовленное выступление перед аудиторией с докладом; защита реферата, проекта;

- применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм;
 - соблюдение норм речевого поведения в социальнокультурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе в совместной учебной деятельности, при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы;
 - осуществление речевого самоконтроля; анализ речи с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов;
- 4) освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевая деятельность и ее основные виды, речевая ситуация и ее компоненты, основные условия эффективности речевого общения; литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм; нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи;
- 5) проведение разных видов языкового анализа слов, предложений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проведение лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции

Раздел 1. Речь. Речевое общение

1. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо. Культура чтения, аудирования, говорения и письма. Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы речевого общения.
2. Совершенствование основных видов речевой деятельности. Адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой информации. Осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения. Анализ речевых высказываний с точки зрения их соответствия виду и ситуации общения, успешности в достижении прогнозируемого результата, анализ причин коммуникативных неудач, предупреждение их возникновения. Употребление языковых средств в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции

Раздел 2. Функциональная стилистика

1. Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей. Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, рецензия, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового (резюме, характеристика и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи. Основные изобразительно-выразительные средства языка.

2. Выявление особенностей разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей. Сопоставление и сравнение речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Создание письменных высказываний разных стилей и жанров: тезисы, конспект, отзыв, письмо, расписка, заявление, автобиография, резюме и др. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, дискуссиях с использованием разных средств аргументации. Наблюдение за использованием изобразительно-выразительных средств языка в публицистических и художественных текстах. Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка.

Раздел 3. Культура речи

1. Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление. Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Нормативные словари современного русского языка и справочники. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.

2. Применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения. Оценка точности, чистоты, богатства, выразительности и уместности речевого высказывания, его соответствия литературным нормам. Соблюдение норм речевого поведения в социальнокультурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы. Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач, владеть разными способами редактирования текстов. Использование нормативных словарей русского языка и справочников.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции

1. Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.). Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПРЕДМЕТА ПО КЛАССАМ

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы, представлено в таблице №1.

Таблица №1

№ п/п	№ урока в разделе	Наименование раздела, темы урока	Часы учебного времени
10 класс			
I		Повторение и углубление изученного в основной школе. Общие сведения о языке	5
1	1	Язык и общество. Язык и история народа.	1
2	2	Русский язык в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении.	1
3	3	Язык и культура. Взаимосвязь языка и культуры. Взаимообогащение языков.	1
4	4	Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка.	1
5	5	Изложение лингвистического текста	1
II		Русский язык как система средств разных уровней	2
6	1	Единицы языка. Уровни языковой системы. Взаимосвязь единиц языка разных уровней. Словари русского языка.	1
7	2	Изложение (сжатое) с элементами сочинения	1
III		Фонетика и графика. Орфография, орфоэпия	4
8	1	Понятия фонемы, открытого и закрытого слога. Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение.	1
9	2	Роль ударения в стихотворной речи. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.	1
10	3	Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукозапись как изобразительное средство. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному принципам русской орфографии.	1
11	4	Фонетический разбор. Контрольная работа, включающая фонетический разбор	1

IV		Лексика и фразеология	6
12	1	Лексическая система русского языка. Многозначность слова. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы. Лексическая и стилистическая синонимия. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.	1
13	2	Русская лексика с точки зрения ее происхождения: исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова.	1
14	3	Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления: диалектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины), арготизмы. Межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная. Просторечие.	1
15	4	Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи.	1
16	5	Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки. Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический анализ текста	1
17	6	Контрольный диктант с лексико-грамматическими заданиями	1
V		Состав слова (морфемика) и словообразование	4
18	1	Обобщение ранее приобретенных учащимися знаний о составе слова и словообразовании.	1
19	2	Выразительные словообразовательные средства.	1
20	3	Словообразовательный разбор.	1
21	4	Практическая работа по теме	1
VI		Морфология и орфография	6
22	1	Обобщающее повторение морфологии. Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи.	1
23	2	Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Нормативное употребление форм слова.	1
24	3	Морфологический разбор частей речи.	1
25	4	Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм.	1
26	5	Принципы русской орфографии. Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значения.	1
27	6	Контрольный диктант с лексико-грамматическими заданиями	1
VII		Речь, функциональные стили речи	3
28	1	Язык и речь. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Устная речь. Письменная речь. Диалог, полилог, монолог.	1

29	2	Текст, его строение и виды его преобразования. Аннотация, план, тезисы. Выписки, конспект. Реферат.	1
30	3	Речеведческий анализ художественного и научно-популярного текста. Оценка текста. Рецензия.	1
VIII		Функциональные стили речи. Научный стиль речи	4
31	1	Назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности (подстили). Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля.	1
32	2	Нейтральная, общенаучная и специальная лексика. Термин и терминология. Термины и профессионализмы, нормы их употребления в речи.	1
33	3	Изложение с продолжением учащимися темы, затронутой в тексте (или выражением собственных суждений по теме, оценки описываемого в тексте факта, события, изображенного в нем персонажа)	1
34	4	Итоговая контрольная работа	1
11 класс			
IX		Официально-деловой стиль речи	4
35	1	Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки	1
36	2	Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля.	1
37	3	Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, объявление, деловое письмо, резюме, автобиография. Форма делового документа.	1
38	4	Практическая работа по теме	1
X		Синтаксис и пунктуация	6
39	1	Обобщающее повторение синтаксиса. Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения, типы сложных предложений, предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи, цитирование.	1
40	2	Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов.	1
41	3	Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении. Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания.	1
42	4	Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. Интонационное богатство русской речи.	1
43	5	Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.	1
44	6	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1
XI		Публицистический стиль речи	6
45	1	Назначение публицистического стиля. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле.	1
46	2	Жанры публицистики. Очерк (путевой, портретный, проблемный), эссе.	1

47	3	Устное выступление. Доклад.	1
48	4	Дискуссия. Ознакомление с правилами деловой дискуссии, с требованиями к ее участникам.	1
49	5	Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.	1
50	6	Дифференцированная работа над одним из четырех жанров: путевым очерком, портретным очерком, проблемным очерком, эссе (по выбору учащихся, с использованием материалов учебника)	1
XII		Разговорная речь	4
51	1	Разговорная речь, сферы ее использования, на- значение. Основные признаки разговорной речи	1
52	2	Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения.	1
53	3	Культура разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.	1
54	4	Сочинение на одну из тем (по выбору учащегося)	1
XIII		Язык художественной литературы	6
55	1	Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы) Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения.	1
56	2	Языковая личность автора в произведении. Подтекст.	1
57	3	Источники богатства и выразительности русской речи. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов.	1
58	4	Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова.	1
59	5	Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.	1
60	6	Анализ художественно-языковой формы произведений русской классической и современной литературы, развитие на этой основе восприимчивости художественной формы, образных средств, эмоционального и эстетического содержания произведения. Контрольная работа: анализ фрагмента художественного текста или анализ текста лирического произведения	1
XIV		Речевое общение. Культура речи	3
61	1	Речевая ситуация	
62	2	Три компонента культуры речи	
63	3	Языковая норма	
XV		Повторение	5
64	1	Язык как система. Основные уровни языка.	1
65	2	Нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях, грамматиках, учебных пособиях, справочниках.	1
66	3	Роль мастеров художественного слова в становлении,	1

		развитии и совершенствовании языковых норм. Выдающиеся ученые-русисты.	
67	4	Контрольный диктант с лексико-грамматическими заданиями	1
68	5	Итоговая контрольная работа Защита реферата, проекта	1